

# Цифровая образовательная среда «МЭО Детский сад» как компонент современного образовательного пространства ДОО



# Особенности современного конвергентного (смешанного) пространства дошкольного детства



- Дошкольник растёт в условиях цифрового и реального миров, создающих единое пространство развития личности.
- Простейшие цифровые навыки малыши осваивают одновременно с нормативными для раннего детства умениями.
- Родители дошкольников – представители цифрового поколения.
- В семье ребёнок с рождения находится в смешанной социокультурной реальности: традиционной и цифровой.
- Использование адекватных возрасту цифровых образовательных ресурсов положительно влияет на развитие детей.

**Современная цифровая образовательная среда — неотъемлемая часть пространства дошкольного детства .**

# Введение технологий электронного образования – направление государственной политики

Указ Президента Российской Федерации  
от 7 мая 2018 года №204

**«О национальных целях и стратегических задачах развития  
Российской Федерации на период до 2024 года»**

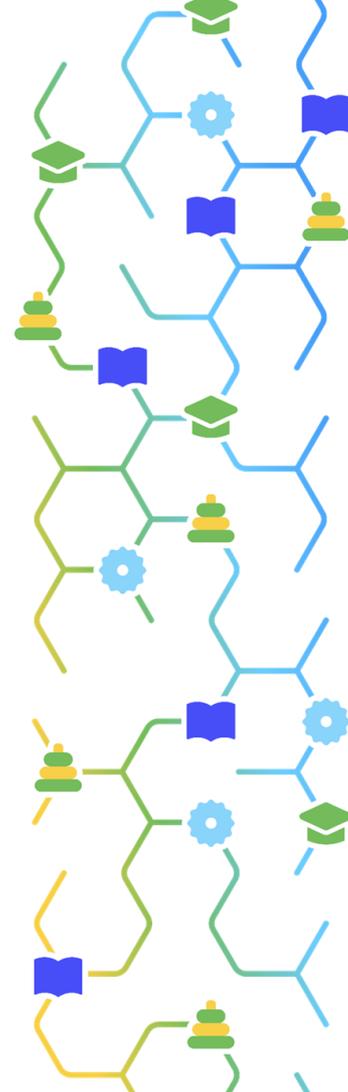
*П. 5. Правительству Российской Федерации при разработке национального проекта в сфере образования исходить из того, что в 2024 году необходимо обеспечить:*

...

***Создание современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней***

## Основные преимущества ЦОС «МЭО Детский сад»

- Обеспечение требований ФГОС дошкольного образования
- Единая методологическая, научно-методическая и ценностно-смысловая основа ЦОС
- Избыточный и безопасный контент
- Соответствие требованиям СанПиН
- Универсальность относительно существующих программ дошкольного образования
- Обширная база дополнительных материалов (хрестоматия, иллюстрации, музыкальные произведения и т.д.)
- Преимущество курсов дошкольного и начального общего образования
- Инструмент реализации Рабочей программы воспитания
- Высокая мотивация детей за счёт использования интерактивных объектов
- Удобные сервисы коммуникации всех участников образовательных отношений



# Как не нарушить СанПин?



В младшей и средней группе ДОО электронный контент МЭО Детский сад может и должен использоваться прежде всего как методическое пособие для воспитателя. Воспитатель получает грамотно построенный сценарий занятия, в котором он может заменить цифровые ресурсы на бумажные средства обучения или традиционные игровые средства.

В любых формах образовательной деятельности **кроме занятий** использование цифрового контента детьми возможно. Цифровые ресурсы педагог может использовать в индивидуальной работе с детьми; дети могут самостоятельно пообщаться с компьютером, используя цифровые ресурсы контента МЭО; можно использовать электронный контент при проведении досуговых мероприятий, совместных мероприятий с родителями.

И, конечно же, воспитатель может рекомендовать родителям позаниматься с детьми дома с использованием ресурсов МЭО Детский сад.

# Возможности цифровой образовательной среды «МЭО Детский сад»



Сокращение временных затрат на подготовку к занятиям

Возможность реализовать собственные творческие замыслы

Вариативность использования предлагаемого материала

Возможность индивидуализации и персонализации обучения

Инструмент взаимодействия и сотрудничества с семьёй



# Реализация содержания образовательных областей в цифровой образовательной среде «МЭО Детский сад»

## Физическое развитие



- ✓ Тематические физкультминутки
- ✓ Динамические паузы
- ✓ Основы здорового образа жизни

## Познавательное развитие

- ✓ Формирование элементарных математических представлений
- ✓ Элементы экологического образования
- ✓ Сенсорное развитие
- ✓ Проектная и познавательно-исследовательская деятельность

## Художественно-эстетическое развитие

- ✓ Музыкальное воспитание
- ✓ Художественно-творческая деятельность



## Речевое развитие

- ✓ Развитие фонематического слуха, грамматического строя и связной речи
- ✓ Развитие речевого творчества
- ✓ Знакомство с детской литературой



## Социально-коммуникативное развитие

- ✓ Усвоение норм и ценностей общества
- ✓ Основы безопасного поведения
- ✓ Становление самостоятельности



# Планирование деятельности воспитателя

## Привязка к тематической неделе (аннотация)

Тематическое планирование «Дошкольное образование» 4—5 лет		
№	Название темы	Название занятия
1.	До свиданья, лето! Здравствуй, летский сад!	Методическая страничка педагога
		1. Вот и закончилось лето!
		2. Детский сад наш так хорош!
		3. Как одеться осенью
		4. Как положимо друзьям, все мы летим попутам
		5. Чтение рассказа Р. Зернова «Как Антон полюбил ходить в детский сад»
2.	Дары осени	Методическая страничка педагога
		1. Фрукты и овощи
		2. Грибы в лесу
		3. Собираем урожай
		4. Пересказываем сказку «Репка»
		5. Летим морозики
3.	Осень золотая в гости к нам пришла	Методическая страничка педагога
		1. Знакомимся с временами года
		2. Листья и деревья
		3. Осенние цветы
		4. Геометрические фигуры
		5. Составляем рассказ по картине «Сбор урожая»
		Методическая страничка педагога

- [МЕТОДИЧЕСКАЯ СТРАНИЧКА ПЕДАГОГА](#)
- [Занятие 1. Мужские профессии](#)
- [Занятие 2. Профессии прошлого](#)
- [Занятие 3. Какую профессию выбрать?](#)
- [Занятие 4. Интересные профессии](#)
- [Занятие 5. Составляем звуковые схемы слов](#)

## ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ

- ⊕ 1. Тема - До свиданья, лето!
- ⊕ 2. Тема - Скоро в школу!
- ⊕ 3. Тема - Здравствуй, осень!
- ⊕ 4. Тема - Море
- ⊕ 5. Тема - Отображение осени в произведениях искусства
- ⊕ 6. Тема - Золотая осень
- ⊕ 7. Тема - Дикие и домашние животные
- ⊕ 8. Тема - Перелетные птицы
- ⊕ 9. Тема - Сезонная работа. Труд в полях и огородах. Сезонная одежда
- ⊕ 10. Тема - Родная страна – Россия
- ⊕ 11. Тема - Мой город/село/деревня
- ⊕ 12. Тема - Мой дом, моя семья
- ⊕ 13. Тема - Вежливая неделя (Всемирный день приветствий)
- ⊕ 14. Тема - Природа зимой
- ⊕ 15. Тема - Дикие звери и птицы зимой. Зимние явления
- ⊕ 16. Тема - Народы севера. Животный и растительный мир севера
- ⊕ 17. Тема - Новый год
- ⊕ 18. Тема - Создаём красоту
- ⊕ 19. Тема - Неделя исследований
- ⊕ 20. Тема - Зимние забавы
- ⊕ 21. Тема - Неделя здоровья
- ⊕ 22. Тема - Профессии
- ⊕ 23. Тема - Подвиги русских воинов
- ⊕ 24. Тема - Масленица
- ⊕ 25. Тема - Детское телевидение
- ⊕ 26. Тема - Праздник 8 Марта
- ⊕ 27. Тема - Праздник счастья – 20 марта
- ⊕ 28. Тема - Бережём планету
- ⊕ 29. Тема - Праздники апреля
- ⊕ 30. Тема - Природа весной

# Методическая страничка педагога

## МЕТОДИЧЕСКАЯ СТРАНИЧКА ПЕДАГОГА

- [Занятие 1. Режим дня](#)
- [Занятие 2. В здоровом теле — здоровый дух](#)
- [Занятие 3. Знакомимся с пальчиками](#)
- [Занятие 4. Виды транспорта. Безопасность на транспорте](#)
- [Занятие 5. Полезные увлечения](#)

### Педагогические задачи:

- развитие представлений ребенка о режиме дня и основных правилах здорового образа жизни;
- тренировка точности, правильности, осязательности, подвижности пальцев рук; тренировка навыка сочетать движения пальцев рук с речью (элементы логоритмики);
- формирование представлений о видах транспорта (наземном, подземном, воздушном, водном), проведение сравнительного эксперимента;
- развитие умений осуществлять последовательные усложненные действия — анализировать, сравнивать, выстраивать последовательность взаимосвязанных действий, делать вывод;
- развитие навыков составления связного высказывания с причинно-следственными отношениями.

### Взаимодействие с родителями

Предложить детям совместно с родителями выполнить проект «Здоровый образ жизни».

Цель данного проекта — формировать основы здорового образа жизни. Учить представлять информацию творчески и оригинально.

Проект представляется в форме презентации или слайдшоу с использованием фотографий и детских рисунков. Количество слайдов не более 7.

Автор (ребенок) должен уметь рассказать о своем проекте, опираясь на презентацию (слайды). В содержании проекта может быть представлена информация как из опыта детей (работа на даче или в сельской местности), так и информация из других источников.

После просмотра проектов организовать в группе обсуждение проектов.

Кроме того, в рамках взаимодействия с родителями, воспитатель может предложить мастер-класс «Игры, которые лечат», знакомящий родителей с играми и упражнениями для профилактики плоскостопия и нарушений осанки.

### Закрепляются следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;
- речевое развитие.

## Тема: Неделя здоровья

Деятельность воспитанников организуется с помощью следующих объектов:

- Последовательность событий;
- Делаем зарядку для рук;
- Знакомимся с пальчиками;
- Делаем зарядку для пальчиков;
- Лягушки-хохотушки;
- Различаю виды транспорта;
- Кто быстрее (транспорт);
- Полезные увлечения.

### Целевые ориентиры:

- формирование положительных установок;
- развитие общей и тонкой моторики;
- активизация речи детей;
- формирование основ здорового образа жизни;
- обогащение словаря;
- развитие связной мо...

...творчества.



# Тематические сценарии образовательной деятельности

## Работа с объектами «Инопланетный робот» и «Управляй роботом»

### Смысловые ориентиры работы с объектами

Объект [«Инопланетный робот»](#) направлен на отработку умений выполнения дей

Объект [«Управляй роботом»](#) направлен на развитие умения измерять длину с померы, умения ориентироваться на ограниченной территории, формирование пред о понятиях «программа действий», «алгоритм».

Знакомство с белым медведем осуществляется посредством сравнения изображе рассказа-описания и лепки фигурки из пластилина по инструкции с помощью интер

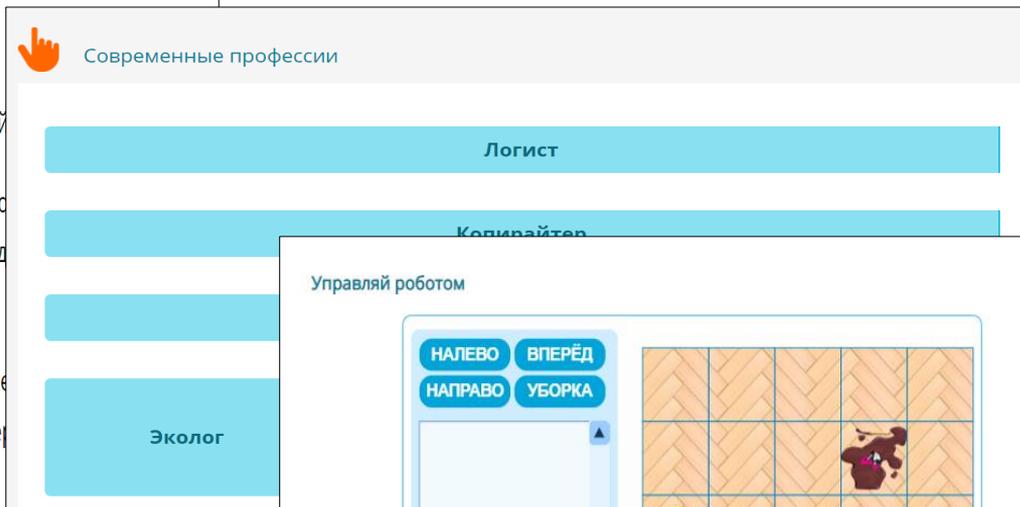
### Начало работы с объектами

Воспитатель спраш  
мастера 100 лет назад

Воспитатель предл

#### Советы воспитателю

1. Необходимо поощрять самостоятельную работу детей, предлагать помощь только по мере необходимости, стараясь мотивировать ребёнка на самостоятельные рассуждения и творчество.
2. Игра «Управляй роботом» имеет два уровня сложности, если ребёнок легко справляется с заданием, то он может выбрать задания более сложные.
3. Если ребёнок ошибается в составлении алгоритма, то можно обновить задание и попробовать ещё и ещё раз.



# МЭО Детский сад. Хрестоматийные материалы

## Хрестоматия. Стихотворения и художественные произведения по теме

Стихотворения и художественные произведения по теме	
Стихи	Проза
1. М. Клокова « <a href="#">Ёлочка</a> »	1. В. Сутеев « <a href="#">Ёлка</a> »
2. В. Петрова « <a href="#">Дед Мороз прислал нам ёлку</a> »	2. Русская народная сказка « <a href="#">Снегурочка и лиса</a> »
3. В. Донникова « <a href="#">Вот она, ёлочка наша</a> »	3. С. Козлов « <a href="#">Как ослик, ёжик и медвежонок встречали новый год</a> », « <a href="#">Новогодняя сказка</a> »
4. С. Вышеславцева « <a href="#">Возле ёлки</a> »	4. А. Усачёв « <a href="#">Школа Снеговиков</a> »
5. И. Асеева « <a href="#">А на ёлке резвятся игрушки</a> »	5. Л. Купманс « <a href="#">Маленькая Ёлочка</a> »
6. А. Барто « <a href="#">К деткам ёлочка пришла</a> », « <a href="#">Встали девочки в кружок</a> » (отрывок из стихотворения «Машенька»)	6. Е. Ракитина « <a href="#">Приключения новогодних игрушек</a> »
7. Е. Благинина « <a href="#">Дед Мороз</a> »	7. Г. Х. Андерсен. Новогодняя сказка « <a href="#">Ёлка</a> »
8. З. Александрова « <a href="#">Дед Мороз</a> »	
9. Т. Гусарова « <a href="#">Снегурочка</a> »	
10. А. Усачёв « <a href="#">Дед Мороз</a> ». « <a href="#">Откуда приходит Новый год?</a> »	

## В. Петрова «Дед Мороз прислал нам ёлку»

Дед Мороз прислал нам ёлку,  
Огоньки на ней зажжёт.  
И блестят на ней иголки,  
А на веточках — снежок!

## Русская народная сказка «Снегурочка и лиса»

Снегурочка и лиса  
Русская народная сказка

Жил да был старик со старухой. У них была внучка Снегурочка. Пошла она летом с подружками по ягоды. Ходят по лесу, собирают ягоды. Дерево за деревом, кустик за кустик. И отстала Снегурочка от подруг. Они аукали её, аукали, но Снегурочка не слышала. Уж стало темно, подружки пошли домой. Снегурочка как увидела, что осталась одна, влезла на дерево и стала горько плакать да припевать: Ау, ау, Снегурочка! Ау, ау, голубушка! У дедушки, у бабушки Была внучка Снегурочка, Её подружки в лес заманили, Заманивши — покинули! Идёт медведь и спрашивает: — О чём ты, Снегурочка, плачешь? — Как мне, батюшка-медведюшка, не плакать? Я одна у дедушки, у бабушки внучка Снегурочка. Меня подружки в лес заманили, заманивши — покинули. — Сойди, я тебя отнесу домой. — Нет. Я тебя боюсь, ты меня съешь! Медведь ушёл от неё. Она опять заплакала, заприведала. Ау, ау, Снегурочка! Ау, ау, голубушка! Идёт волк, спрашивает: — О чём ты, Снегурочка, плачешь? — Как мне, серый волк, не плакать, меня подружки в лес заманили, заманивши — покинули. — Сойди, я тебя отнесу домой. — Нет. Ты меня съешь! Волк ушёл. А Снегурочка опять заплакала, заприведала. Ау, ау, Снегурочка! Ау, ау, голубушка! Идёт лисица: — Чего ты, Снегурочка, плачешь? — Как мне, Лиса-описав, не плакать? Меня подружки в лес заманили, заманивши — покинули! — Сойди, я тебя отнесу. Снегурочка сошла, села на спину к лисице, и та помчалась с нею. Прибежала к дому и стала хвостом стучаться в калитку. — Кто там? Лиса отвечает: — Я принесла вашу внучку Снегурочку! — Ах ты наша милая, дорогая Лиса-описав! Войди к нам в избу. Где нам тебя посадить? Чем нам тебя угостить? Принесли молока, яиц, творогу и стали лисицу потчевать за её услугу. А потом простились и дали ей на дорогу ещё курочку.

# Примеры интерактивных заданий

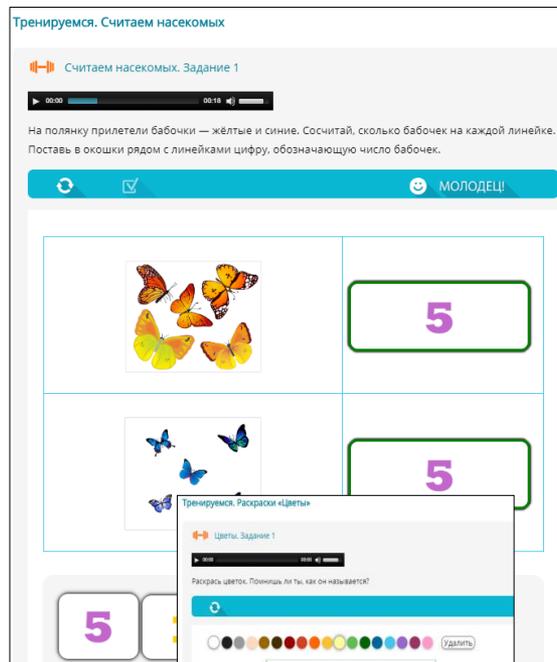
Тренируемся. Считаем насекомых

Считаем насекомых. Задание 1

00:00 00:14

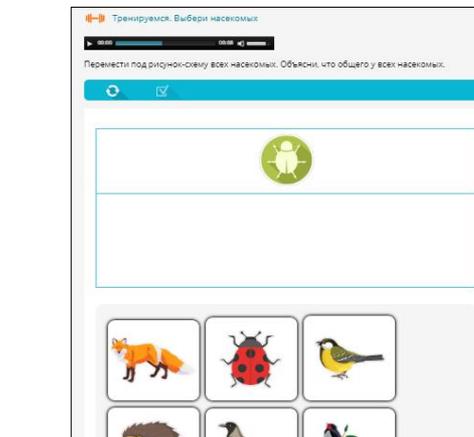
На полянку прилетели бабочки — желтые и синие. Сосчитай, сколько бабочек на каждой линейке. Поставь в окошки рядом с линейками цифру, обозначающую число бабочек.

МОЛОДЕЦ!



Тренируемся. Выбери насекомых

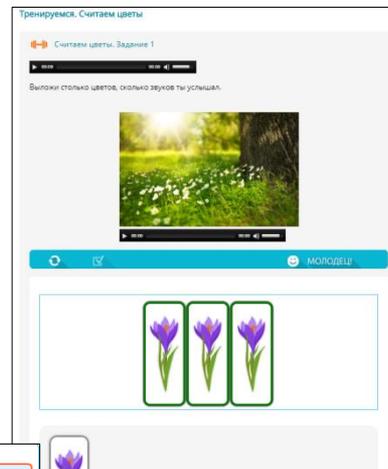
Перенеси под рисунки всех насекомых. Объясни, что общего у всех насекомых.



Тренируемся. Считаем цветы

Считаем цветы. Задание 1

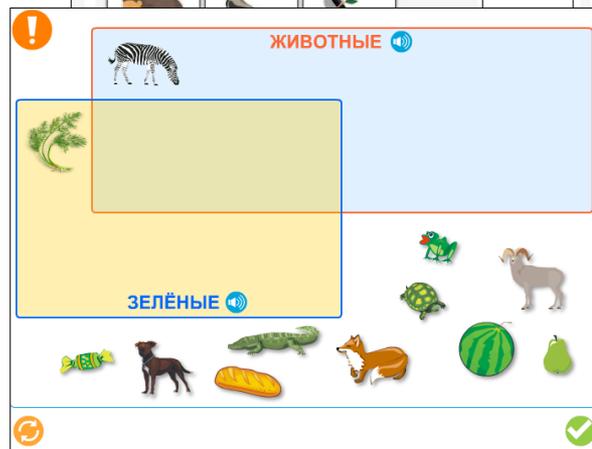
Выложи столько цветов, сколько звуков ты услышал.



ЖИВОТНЫЕ

РАСКРАСИ ЦВЕТЫ. Помогите ли ты, как он называется?

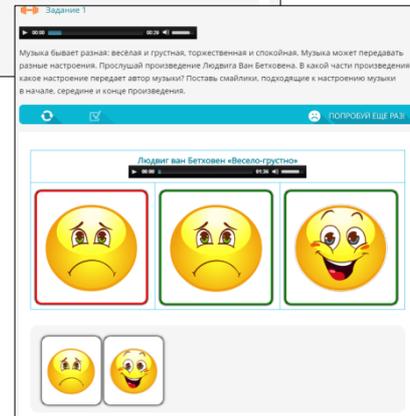
ЗЕЛЁНЫЕ



Задание 1

Музыка бывает разной: веселая и грустная, торжественная и спокойная. Музыка может передавать разные настроения. Прослушай произведение Людвиг Ван Бетховена. В какой части произведения какое настроение передает автор музыки? Поставь смайлики, подходящие к настроению музыки в начале, середине и конце произведения.

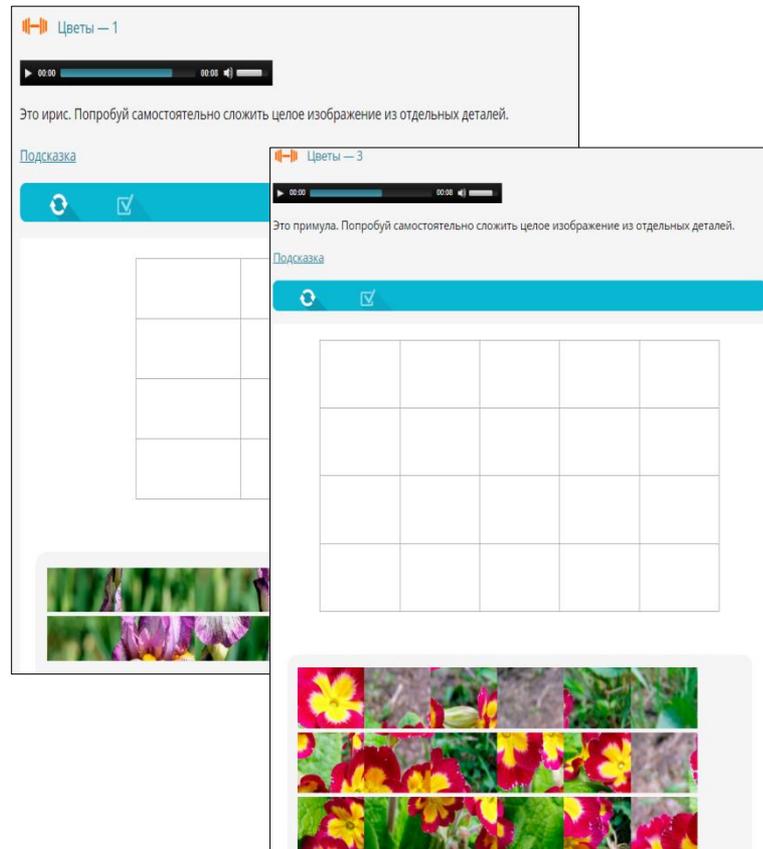
Людвиг ван Бетховен «Весело-грустно»



# Разноуровневые задания – тренажеры для выстраивания индивидуальной траектории

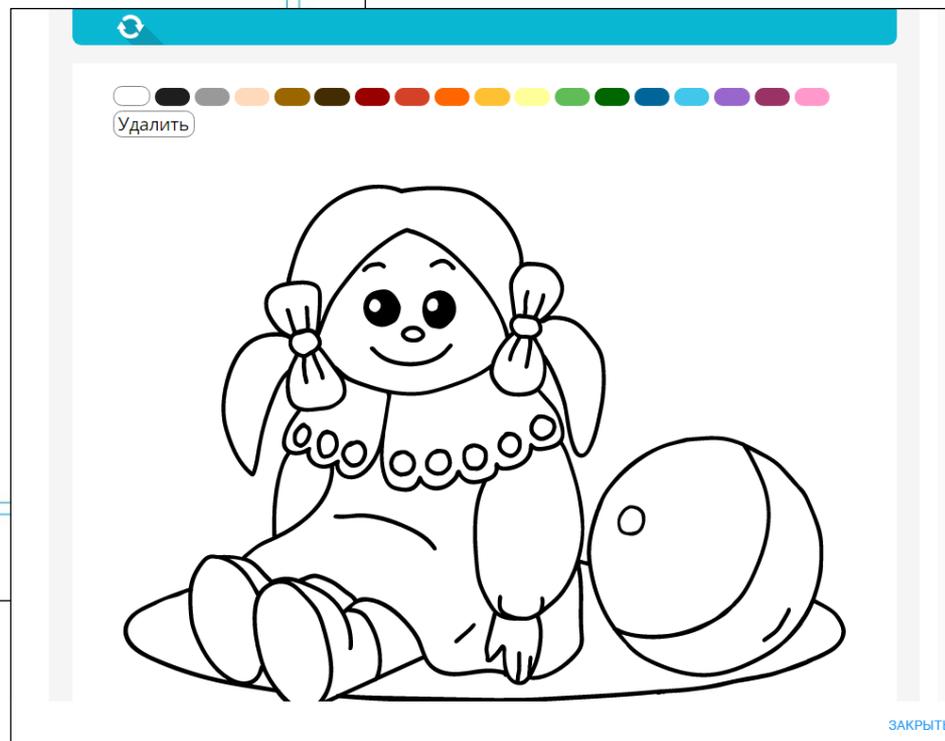
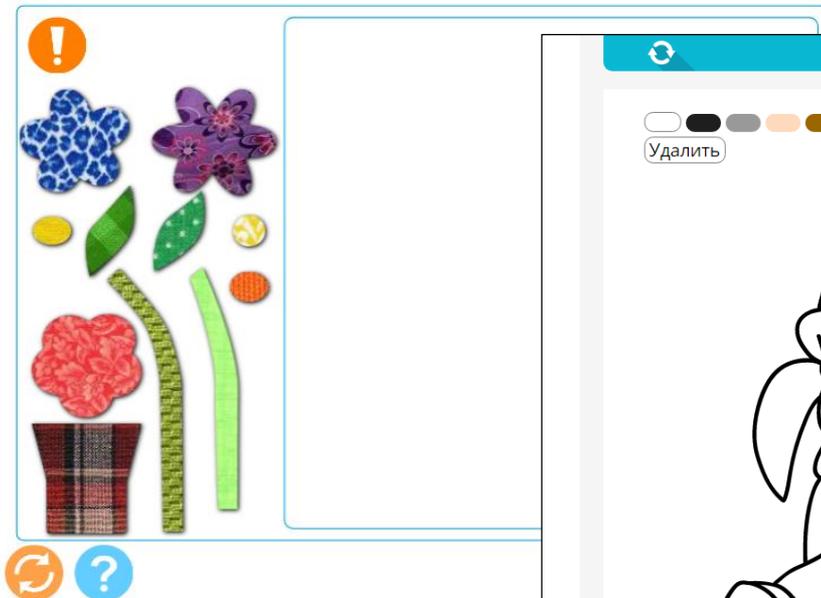
## Управляй роботом

Ты управляешь роботом-уборщиком. Составь программу передвижения робота, чтобы он очистил помещение от мусора, и нажми кнопку «Готово». Если в программе есть ошибка, можешь нажать кнопку «Снова» и составить программу заново. Нажимай на кнопки «Вперёд», «Налево», «Направо», чтобы направить робота. Место уборки обозначай в программе кнопкой «Уборка». На 1-м уровне ты можешь нажать на каждый пункт программы и посмотреть, где окажется робот в этот момент. На 2-м уровне такой возможности нет.



# Примеры интерактивных заданий

Компьютерная аппликация из ткани

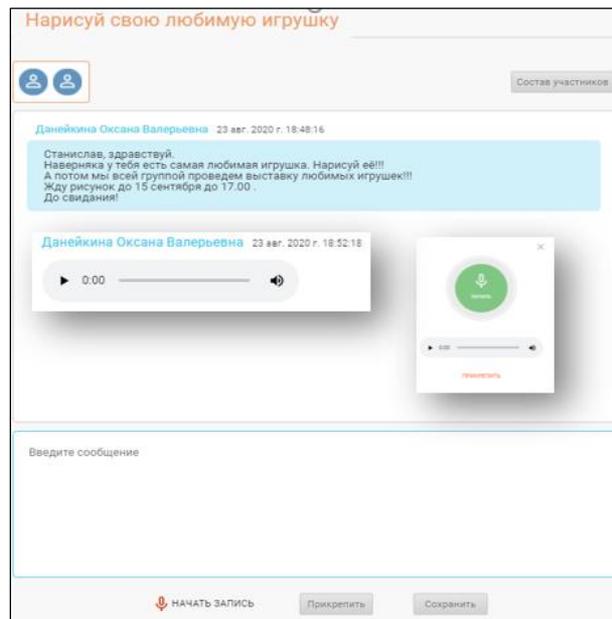


## «Оценка» действий ребенка

Деятельность ребёнка оценивается с помощью анимированных персонажей и смайлов, которые демонстрируют соответствующие реакции на результат действий ребёнка



Деятельность ребёнка оценивается педагогом в системе Личных сообщений через отправление поощрения в текстовом или голосовом формате, используя встроенный микрофон



# Рубрика «Это интересно»



Это интересно. Изучаем листочек



Хочешь узнать, что происходит с листочком летом и осенью? Нажимай на солнышко, чтобы выбрать время года.



Это интересно. Экспериментируем с глиной и песком



Песок и глина — замечательные и полезные материалы. Но какими же свойствами они обладают? Проведи простые опыты.

Изображение 1 из 6



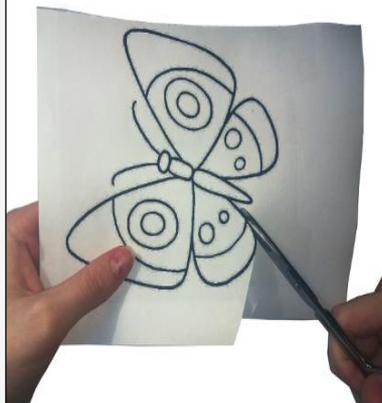
В недрах земли скрываются полезные для человека вещества. Перед тобой песок и глина. Сравни их по внешнему виду.

Это интересно. Пластилинография «Бабочка»

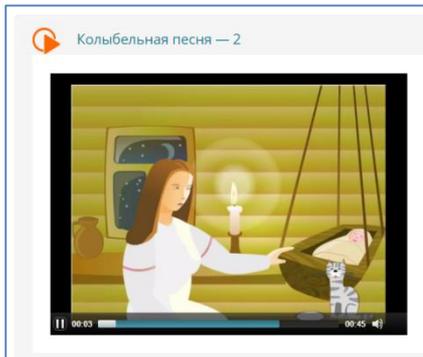


Пластилинография «Бабочка»

Изображение 1 из 26

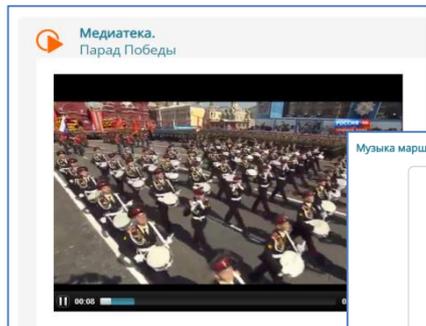
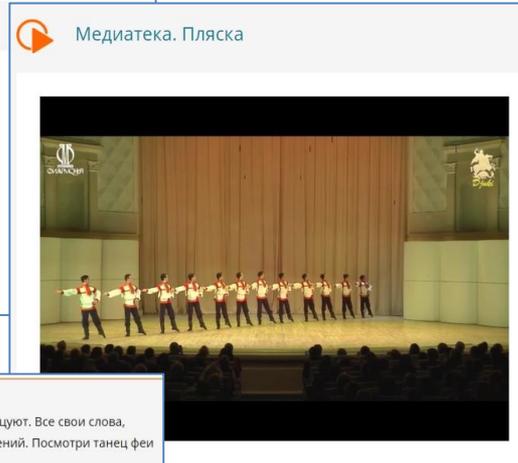
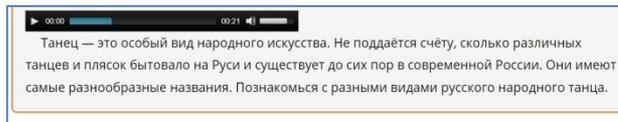


# Ресурсы МЭО для работы музыкального руководителя



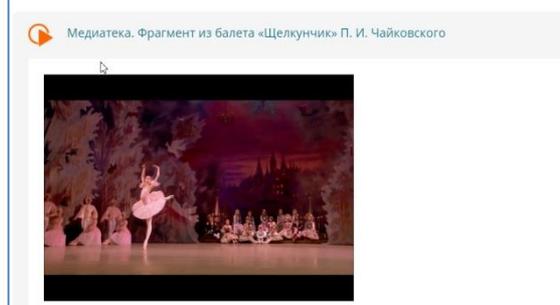
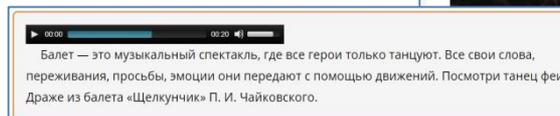
Дошкольное образование, 6-7 лет.  
Объект «Колыбельная песня - 2».  
Тема 24, занятие 2

**Направлен на формирование интереса к русской национальной культуре, знакомство с одной из форм русского фольклора — колыбельной песней**



Дошкольное образование, 6-7 лет.  
Объект «Музыка марша».  
Тема 36, занятие 3

**Направлен на закрепление представлений детей о парадных маршах, развитие умения слушать музыкальные произведения, воспринимать их настроение и улавливать эмоциональное воздействие**



Дошкольное образование, 5-6 лет.  
Объект «Танец народный и классический».  
Тема 11, занятие 5

# Ресурсы МЭО для работы музыкального руководителя.

**Гармоника**

Гармонь, или гармошка — всеми любимый народный инструмент. Ее часто можно увидеть на народных гуляниях или праздниках. Гармонь звучит, когда музыкант растягивает или сжимает ее меха, нажимая на клавиши. Мехами называют растягивающую часть посередине.



С. Привалов, Барнаул

Дошкольное образование, 6-7 лет.  
Объект «Гармошка». Тема 24,  
занятие 2

**Гусли**

Гусли — это старинный народный инструмент. Сейчас его можно увидеть на выступлениях народных музыкальных коллективов.

Играют на гуслях так: гусли кладутся на колени или на стол, и музыкант пальцами перебирает струны. Игра на гуслях немного похожа на игру на гитаре.



Родноверие. «Гусли XIII (13) века»

Дошкольное образование, 6-7 лет.  
Объект «Гусли». Тема 24,  
занятие 2

**Рожок**

Рожок — это старинный музыкальный инструмент. В древности пастухи использовали его для подачи разных сигналов. Сейчас рожок можно увидеть и послушать на выступлениях народных музыкальных коллективов.

Играют на рожке не очень сложно. В него дуют, как в дудочку.



Батюшка (наигрыш на курском рожке)

Дошкольное образование, 6-7 лет.  
Объект «Рожок». Тема 24,  
занятие 2

**Варган**

Варган — популярный народный инструмент. Его «братьи» можно встретить по всему миру. В России этот инструмент очень популярен в Башкирии, Туве, Якутии, на Алтае.

Играют на варгане так: инструмент прижимают ко рту и дергают за тонкий металлический язычок. Меняя форму рта и изменяя длину, музыкант может извлекать из варгана разные звуки.

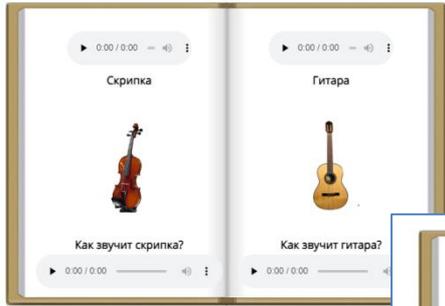


Алтайские колдуны. Варган

Дошкольное образование,  
6-7 лет. Объект «Варган».  
Тема 24, занятие 2

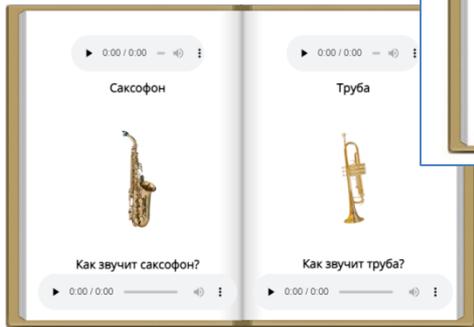
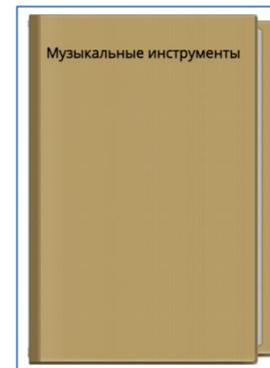
**Музыкальные инструменты**

Музыкальные инструменты делятся на несколько видов, в зависимости от того, как они издают звук. Есть духовые, струнно-смычковые, струнно-щипковые, ударные, клавишно-ударные и даже электронные инструменты. Есть и другие виды, но эти — основные. Посмотри, как выглядят некоторые современные музыкальные инструменты, и послушай, как они звучат.



Скрипка      Гитара

Как звучит скрипка?      Как звучит гитара?



Саксофон      Труба

Как звучит саксофон?      Как звучит труба?



Рояль      Барабан

Как звучит рояль?      Как звучит барабан?

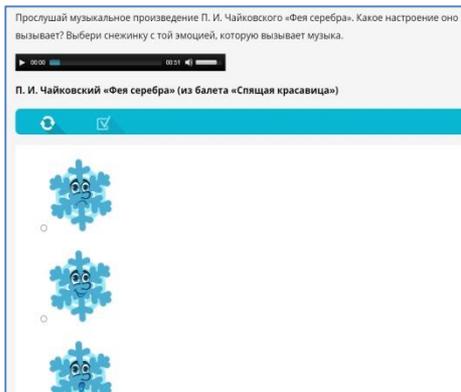
Дошкольное образование,  
6-7 лет. Объект «Виды  
музыкальных  
инструментов». Тема 32,  
занятие 4

# Эмоциональное воздействие музыкальных произведений

Прослушай музыкальное произведение П. И. Чайковского «Фея серебра». Какое настроение оно вызывает? Выбери снежинку с той эмоцией, которую вызывает музыка.

00:00 02:51

П. И. Чайковский «Фея серебра» (из балета «Спящая красавица»)

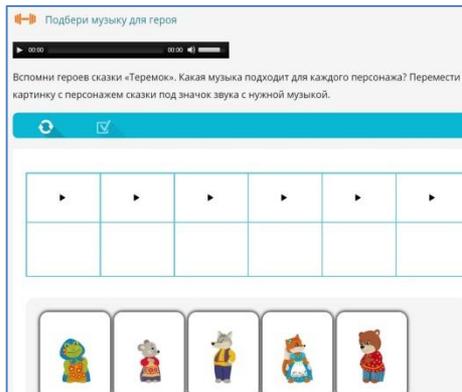


Дошкольное образование, 5-6 лет.  
Объект «Новогодние эмоции». Тема 17,  
занятие 4

Подбери музыку для героя

00:00 01:00

Вспомни героев сказки «Теремок». Какая музыка подходит для каждого персонажа? Перемести картинку с персонажем сказки под значок звука с нужной музыкой.

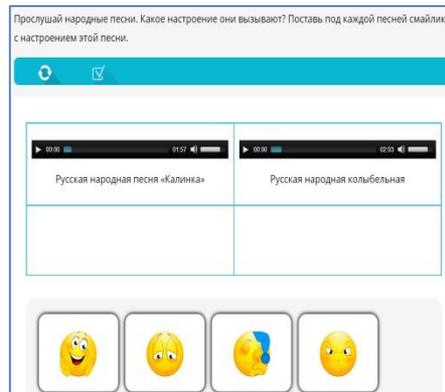


Дошкольное образование, 5-6 лет.  
Объект «Подбери музыку для  
героя». Тема 22, занятие 4

Прослушай народные песни. Какое настроение они вызывают? Поставь под каждой песней смайлик с настроением этой песни.

00:00 01:07 00:00 02:30

Русская народная песня «Калинка» Русская народная колыбельная



Дошкольное образование, 4-5 лет. Объект  
«Слушаем песни о Родине». Тема 10,  
занятие 3

Прослушай музыку. Выбери и отметь все песни про ёлочку.



Дошкольное образование, 3-4  
года. Объект «Угадай  
мелодию». Тема 17, занятие 2

Послушай фрагмент стихотворения А. Усачева «Откуда приходит Новый год?». Какое настроение передаёт автор в этом стихотворении? Выбери музыку, которая лучше всего подходит к данному стихотворению.

00:00 02:06

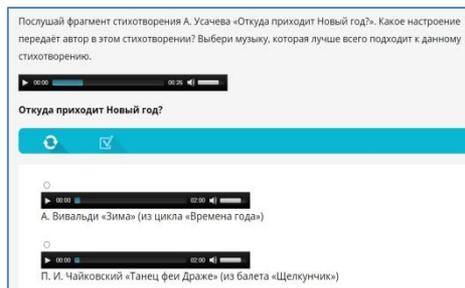
Откуда приходит Новый год?

00:00 02:00

А. Вивальди «Зима» (из цикла «Времена года»)

00:00 02:00

П. И. Чайковский «Танец феи Драже» (из балета «Щелкунчик»)



Дошкольное образование, 5-6 лет. Объект  
«Новогодние эмоции». Тема 17, занятие 4

Тренируемся. Музыка весны

Музыка весны. Задание 1

00:00 00:01 00:01 00:01

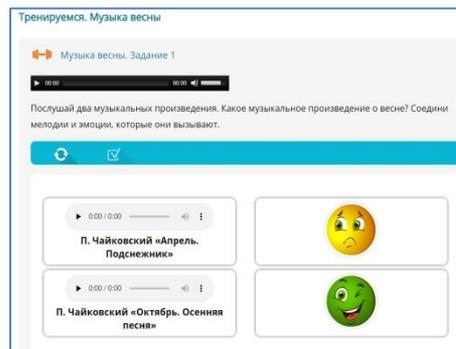
Послушай два музыкальных произведения. Какое музыкальное произведение о весне? Соедини мелодии и эмоции, которые они вызывают.

00:00 0:00

П. Чайковский «Апрель. Подснежник»

00:00 0:00

П. Чайковский «Октябрь. Осенняя песня»



Дошкольное образование, 5-6 лет.  
Объект «Музыка весны». Тема 29,  
занятие 3

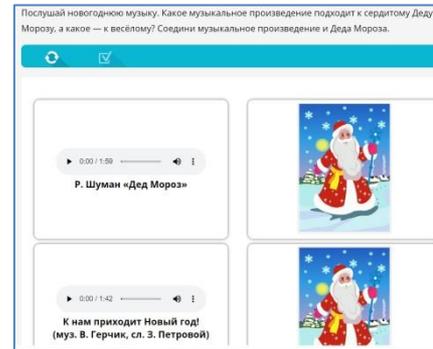
Послушай новогоднюю музыку. Какое музыкальное произведение подходит к сердитому Деду Морозу, а какое — к весёлому? Соедини музыкальное произведение и Деда Мороза.

00:00 1:59

Р. Шуман «Дед Мороз»

00:00 1:42

К нам приходит Новый год!  
(муз. В. Герчик, сл. С. Петровой)



Дошкольное образование, 4-5 лет.  
Объект «Музыка праздника». Тема  
17, занятие 4

# Ресурсы МЭО для работы психолога

Это интересно. Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?



Послушай песню. Про кого из детей группы ты бы хотел спеть такую песню?

 Кто у нас хороший?



## Советы воспитателю

1. Игру «Кто у нас хороший?» целесообразно проводить в течение всего года. Воспитатель должен уделить внимание каждому ребёнку в группе.
2. Особого внимания заслуживают дети-новички, а также дети с проблемами в поведении (драчуны, плаксы, неуверенные в себе дети и т. д.).
3. В последующих играх педагог может перед тем, как вызвать в круг ребёнка, сначала описать его всем детям (я сегодня хочу рассказать вам о девочке в голубом платье, со светлыми косичками и голубыми глазами). Дети отгадывают, кого описывает педагог.



Правила дружбы. Задание 5



# Ресурсы МЭО для работы психолога

Составление психологического портрета ребенка через понимание его семейной ситуации (Занятия для детей 4-5 и 5-6 лет по теме «Семья»)

Это интересно. Парные картинки



Парные картинки



Рассмотри картинки. Выбери картинку, на которой изображена забота о близком человеке.

При работе с объектом воспитатель организует беседу о правах ребёнка. Воспитатель может спросить, как дети понимают то или иное право.

Говоря о праве ребёнка на воспитание в семье, воспитатель может спросить, кто заботится в семье о ребёнке. Что такое забота?

Воспитатель может предложить игру **«Мамина и папина забота»**. Воспитатель передает по кругу мягкую игрушку. Ребёнок, получивший игрушку, говорит, как о нём заботится мама или папа.

Говоря о праве на приемлемый уровень жизни, воспитатель спрашивает ребят, как они это понимают. Что должно быть у ребёнка? (*дом, одежда, игрушки, возможность посещать детский сад и т. д.*)

Воспитатель может спросить ребят, где они живут, в квартире или в доме. Знают ли дети свой адрес? Зачем нужно знать адрес?

Говоря о праве на полезное и качественное питание, воспитатель может спросить, какие полезные продукты дети знают. Какие вредные продукты дети знают? Почему мама не покупает в магазине чипсы или леденцы, хотя вам этого очень хочется? Нарушает ли мама этим право на полноценное питание?



# Ресурсы МЭО для работы психолога

Игры, направленные на снятие эмоционального напряжения (включая дыхательные упражнения), развитие эмпатии, понимание собственных эмоций

## Блок психолога. «Я и моё настроение»

Предложить детям поиграть в игру «Я и моё настроение». Игра проводится со всей группой детей.

**Цель игры** — снятие эмоционального напряжения, учить детей принимать свои чувства и переживания.

### Ход игры:

Ребята, мы целое лето не видели друг друга, за это время вы выросли, стали старше. Давайте узнаем друг о друге чуть больше. Каждый из вас будет отвечать на вопросы. Каждому ребёнку по очереди задаётся вопрос, при ответе на который необходимо выказать личные переживания или чувства:

Я радуюсь, когда...  
Я горжусь тем, что...  
Мне бывает грустно, когда...  
Мне бывает страшно, когда...  
Я злюсь, когда...  
Я был удивлён, когда...  
Когда меня обижают, я...  
Я сержусь, если...  
Однажды я испугался...

Вопросы можно повторять, но при повторе отвечает другой ребёнок.

## Блок психолога. Игра «Глаза в глаза»

Предложить детям игру «Глаза в глаза».

Игра призвана развивать в детях чувство эмпатии, настроить их на спокойный лад, учиться лучше понимать друг друга. Педагог предлагает детям встать в пары, лицом друг к другу. Смотреть можно друг другу только в глаза и, взяв товарища за руки, молча, попробовать передать разные состояния: «я грущу», «мне весело, давай играть», «я рассержен», «не хочу ни с кем разговаривать» и т. д. Второй ребёнок в паре должен определить это состояние. Затем дети меняются ролями. Если дети затрудняются в изображении состояний, педагог помогает наводящими вопросами.

## Блок психолога. Игра «Пробеги тихо»

В процессе игры тренируется выдержка, терпение, умение передвигаться бесшумно.

### Организация деятельности:

Дети распределяются на три группы и выстраиваются за чертой. Выбирают водящего, он садится посередине площадки и закрывает глаза. По сигналу педагога одна подгруппа бесшумно бежит мимо водящего на другой конец зала. Если водящий услышит, он говорит «Стой!» и бегущие останавливаются. Не открывая глаз, водящий говорит, какая группа бежала. Если он правильно указал группу, дети отходят в сторону. Если ошибся, они возвращаются на свои места. Так поочерёдно пробегают все группы. Выигрывает та группа, которая пробежала тихо и которую водящий не смог обнаружить.

адывать, а какие

# Ресурсы МЭО для работы психолога. Подготовка к школе

## Блок психолога. Готовность к школе

Для определения мотивационной готовности к школе провести исследование с использованием Методики «[Мотивационная готовность](#)» (автор А. Л. Венгер).

Задание проводится индивидуально. Для диагностики предлагается ряд вопросов.

### Содержание методики

Послушай меня внимательно. Я тебе сейчас буду задавать вопросы, а ты должен ответить, какой вариант ответа тебе нравится больше.

- Если бы было две школы — одна с уроками русского языка, математики, чтения, пения, рисования и физкультуры, а другая — только с уроками пения, рисования и физкультуры, — в какой из них ты бы хотел учиться?
- Если бы было две школы — одна с уроками и переменками, а другая — только с переменками и никаких уроков. В какой из них ты бы хотел учиться?
- Если бы было две школы — в одной ставили бы за хорошие ответы пятёрки и четвёрки, а в другой давали бы сладости и игрушки. В какой из них ты бы хотел учиться?
- Если бы было две школы — в одной можно вставать только с разрешения учительницы и поднимать руку, если ты хочешь что-то спросить, а в другой можно делать на уроке всё, что хочешь. В какой из них ты бы хотел учиться?
- Если бы было две школы — в одной задавали бы уроки на дом, а в другой нет. В какой из них ты бы хотел учиться?
- Если бы у вас в классе заболела учительница, и директор предложил бы её заменить другой учительницей или мамой, кого бы ты выбрал?

## Интерактивные объекты для определения мотивационной готовности к школе



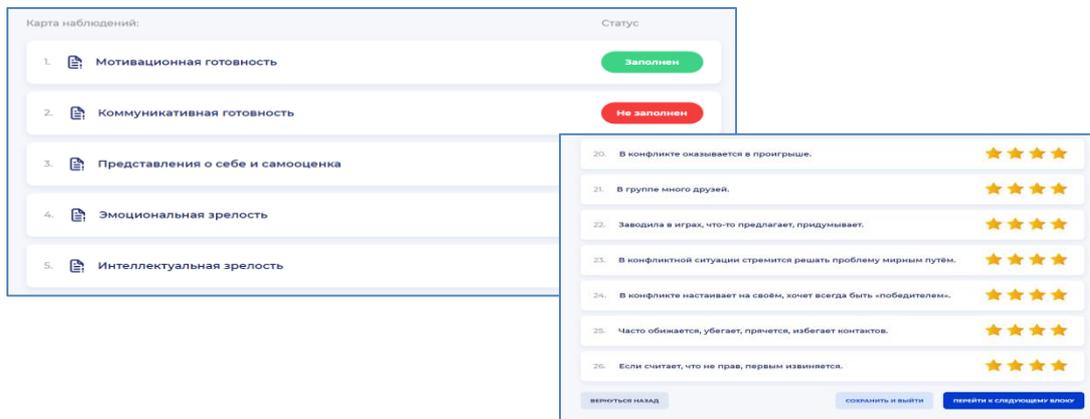
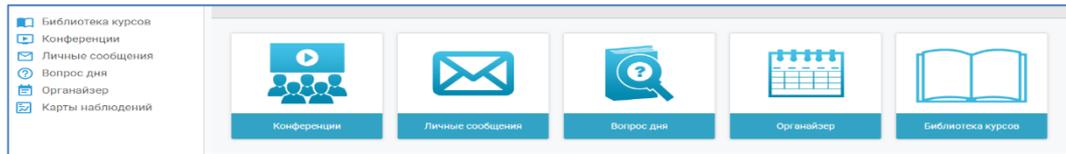
Готовлюсь идти в школу — 1



# Карты наблюдения для оценки уровня психологической готовности ребёнка к школе



Автор разработки: **Ольга Александровна Карабанова**, доктор психологических наук, профессор, заведующий кафедрой возрастной психологии факультета психологии МГУ. Член-корреспондент РАО



- Инструмент воспитателя для индивидуализации образовательного процесса и взаимодействия с участниками образовательных отношений
- Интегрированы в цифровую образовательную среду «МЭО Детский сад» для заполнения и автоматической обработки с последующим генерированием рекомендаций
- Прошли апробацию в четырех регионах

# Ресурсы МЭО для работы инструктора по физкультуре

## Физкультминутка

Мы весёлые портные.

Измеряем мы длину, (наклон вперёд, пальцы рук  
пола)

Высоту (руки вверх, встали на носочки)

И ширину, (руки в стороны)

Шьём, утюжим, вышиваем, (показываем действия руками)

### Физкультминутка

#### Игра с платочком

Масленица играет с детьми. Дети идут, держась за руки, по кругу, Масленица движется по внутреннему кругу. Напевает:

*А я Масленица,  
Я не падчерица,  
Со платочком хожу,  
К вам сейчас подойду.*

Дети останавливаются, а Масленица произносит, становясь между двумя детьми:

*На плече платок лежит,  
Кто быстрее пробежит?*

Дети, между которыми остановилась Масленица, обегают круг (внешний), возвращаются на свои места, берут платок. Выигрывает тот, кто добежит до Масленицы быстрее.

### У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде...

▶ 0:00 / 0:00

У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде. (хлопаем по всему телу ладонями)

У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде. (обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела)  
На лбу, ушах, на шее, на локтях,

На носках, на животах, на коленях и носках. (щипаем себя, как бы собирая складки)  
У слонов есть складки, складки, складки, складочки  
везде.

У слонов есть складки, складки, складки, складочки  
везде. (обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела)  
На лбу, ушах, на шее, на локтях,

На носках, на животах, на коленях и носках. (поглаживаем себя, как бы разглаживаем шёрстку)  
У котят шёрстка, шёрстка, шёрстка, шёрсточка  
везде.

У котят шёрстка, шёрстка, шёрстка, шёрсточка  
везде. (обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела)  
На лбу, ушах, на шее, на локтях,

На носках, на животах, на коленях и носках. (проводим рёбрами ладони по телу, «рисуем полосочки»)  
А у зебры есть полоски, есть полосочки  
везде.

А у зебры есть полоски, есть полосочки  
везде. (обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела)  
На лбу, ушах, на шее, на локтях,

На носках, на животах, на коленях и носках.

Каждое занятие сопровождается физкультминуткой, соответствующей тематике

# Ресурсы МЭО для организации работы инструктора по физкультуре

## Салки

### Обычные салки



### Это интересно. Играем в игры разных народов



#### Играем в игры разных народов



Что больше всего любят делать все дети на свете? Конечно же, играть! Узнай, в какие игры играют дети разных народов России. Попробуй в них поиграть.



## Русская народная игра «Золотые ворота»

Если играющих меньше 20 человек, то выбираются двое игроков, которые встанут друг напротив друга, берутся за руки и поднимают их вверх, образуя «ворота».

Если собралось очень много игроков, то выбирается 4 человека, которые встанут в круг, берутся за руки и поднимают руки вверх, образуя «двойные ворота» с входом и выходом.

Также возможно разделение детей на две команды. Одна команда — «ворота» — берётся за руки, образуя круг, и поднимают руки. Остальные берутся за руки и проходят между «воротами» змейкой.

Остальные игроки встанут цепочкой (берутся за руки или кладут руки на плечи друг к другу) и проходят под воротами.

Игроки-ворота напевают:

Золотые ворота Пропускают не всегда. Первый раз прощается, Второй запрещается, А на третий раз Не пропустим вас!

На последних словах ворота резко опускают руки и ловят тех, кто оказался под ними. Пойманные образуют новые «ворота».

Игра заканчивается, когда всех игроков поймают.



#### Русская народная музыка «Плясовая»



Знакомство с подвижными  
играми

# Ресурсы МЭО для работы логопеда

Развитие речи —целенаправленная и последовательная педагогическая работа, предполагающая использование арсенала специальных педагогических методов и собственные речевые упражнения ребёнка

МАНИАЛЬНО-АДАПТИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ Последнее закладки Показать

### Работа с объектом «Знакомимся со звуками [в] — [в´]»

Смысловые ориентиры работы с объектом

Объект [«Знакомимся со звуками \[в\] — \[в´\]»](#) направлен на упражнение детей в четком произношении звуков [в] — [в´] в словах, фразовой речи.

### Начало работы с объектами

Воспитатель может начать занятие с сюрпризного момента: в гости к ребятам приходит водяной.



МАНИАЛЬНО-АДАПТИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ Последнее закладки Показать

### Продолжение работы с объектами

Интерактивный этап

Воспитатель открывает ресурс [«Насекомые — друзья цветов»](#) и предлагает поиграть с объектом.

Если используется интерактивная доска, дети по очереди подходят к доске, нажимают на насекомое и слушают озвученную информацию. Воспитатель может задать вопросы:

- Какое насекомое сидит на цветке?
- Что делает это насекомое?
- Что произошло с цветком?

Воспитатель проводит физкультминутку [«Цветы»](#).

Воспитатель предлагает собрать картинки с цветами и насекомыми.

# Ресурсы МЭО для работы логопеда



## Речевые игры

В завершение занятия можно предложить речевые игры на дифференциацию звуков [с] и [з].

Игра «Скажи наоборот»

Игра «Повтори за мной»

Игра «Добавь слог»

## Речевые игры

## Развитие слухового восприятия

### Различаем звуки [з] — [з']. Задание 2



Поставь картинки, которые начинаются со звука [з], под большим комаром, а картинки, которые начинаются со звука [з'] — под маленьким комариком.



## Работа над произношением

Повтори звуки, которые издают го...

Знакомимся со звуком [ц]

Изображение 2 из 4



0:02 / 0:02

# Ресурсы МЭО для работы логопеда

## Развитие мелкой моторики

### Пальчиковая гимнастика

Пальчиковая гимнастика «Салат»

**Воспитатель:**

Мы морковку чистим-чистим,  
Мы морковку трём-трём,

Сахарком её посыплем  
И сметанкою польём.  
Вот какой у нас салат,  
Витаминами богат!

**Дети:**

(энергично проводят кулачком правой руки по ладони левой)  
(прижимают кулачки к груди и делают ими резкие движения вперёд — назад)  
(«посыпают сахарком», мелко перебирая пальчиками)  
(кулачком делают движение сверху вниз, как бы поливая)  
(протягивают ладони вперёд)  
(поглаживают ладошкой живот)

## Физкультминутки

### Физкультминутка

Козы по лесу гуляют,  
Тонкую лозу ломают,  
На копытца встанут —  
И лозу достанут.

Пастушок свирель берёт,  
Козочек к себе зовёт, весело играет,  
Козочек сзывает:

«Козочки, не заблудитесь,  
Козочки, домой вернитесь,  
Вы бегом, бегом, бегом  
Возвращайтесь с молоком».

(ходьба на месте)

(поднимание на носках, руки вверх и к плечам)

(и. п. — ноги на ширине плеч; повороты в стороны с разворачиванием рук в стороны — вправо, влево)

(прыжки вокруг себя вправо, влево)

## Артикуляционная гимнастика

Артикуляционная гимнастика

### «Трубочка»

Для выполнения потребуется сомкнуть зубы, улыбнуться, продемонстрировав их, зафиксировать такое положение на 5 секунд, затем вытянуть их трубочкой и опять задержать на такое же время.

Менять положение губ необходимо 5–7 раз. Во время выполнения нужно следить, чтобы ребёнок не размыкал зубы двигал ими.

«Лопата»

«Гол»

«Насос»

# Ресурсы МЭО для реализации регионального компонента

## Региональный компонент

Для закрепления и систематизации знаний о природе края, где проживают дети, можно организовать беседу-обсуждение «Цветы и растения родного края». Воспитатель обращается к опыту детей и задаёт следующие вопросы:

- Какие цветы и растения растут у них во дворах (дачах, садах)?
- Опишите, как они выглядят.

В ходе беседы воспитатель особо обращает внимание на уникальные растения данного региона.

## Региональный компонент

Для закрепления и систематизации знаний о достопримечательностях края, где проживают дети, можно организовать беседу-обсуждение «Интересные места нашего города (посёлка, края)». Воспитатель обращается к опыту детей и задаёт следующие вопросы:

- Какие интересные места нашего края вы знаете?
- Какие из них вы посещали, возможно, этим летом?
- Посоветуете ли вы своим друзьям там побывать?

В ходе беседы составить перечень интересных мест данного региона, опираясь на опыт детей.

## Региональный компонент

Для закрепления и систематизации знаний о культуре края, где живут дети, провести беседу о национальной кухне.

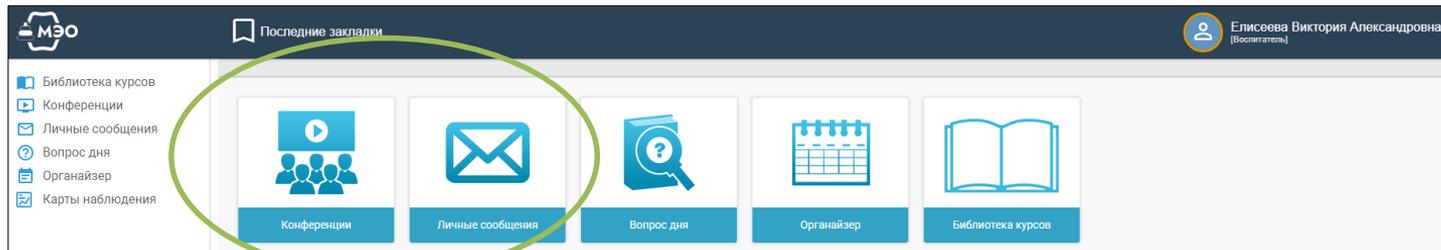
В процессе беседы рассказать детям о блюдах национальной кухни. Спросить, готовят ли эти блюда в их семьях.

Организовать (по возможности) дегустацию блюд. Обменяться впечатлениями.

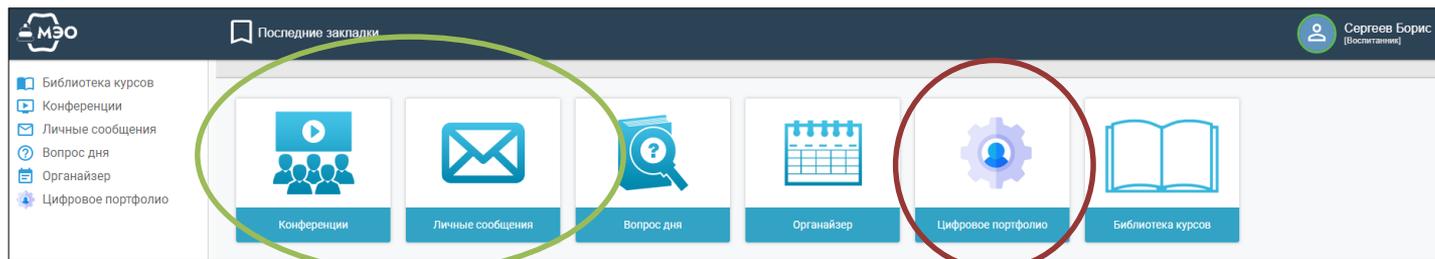
Формирование  
интереса к  
культурному  
наследию региона

# Взаимодействие с семьёй

Личный кабинет педагога



Личный кабинет семьи



# Спасибо за внимание!

СЛУЖБА МЕТОДИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ:

metod@mob-edu.ru

+7 (495) 249-90-11 (доб. 110)

СЛУЖБА ТЕХНИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ:

tech-support@mob-edu.ru

+7 (495) 249-90-11 (доб. 139, 140)



МЭО В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ – ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ!



Telegram-канал



Youtube-канал